



# GÖTEBORGS seriefrämjande

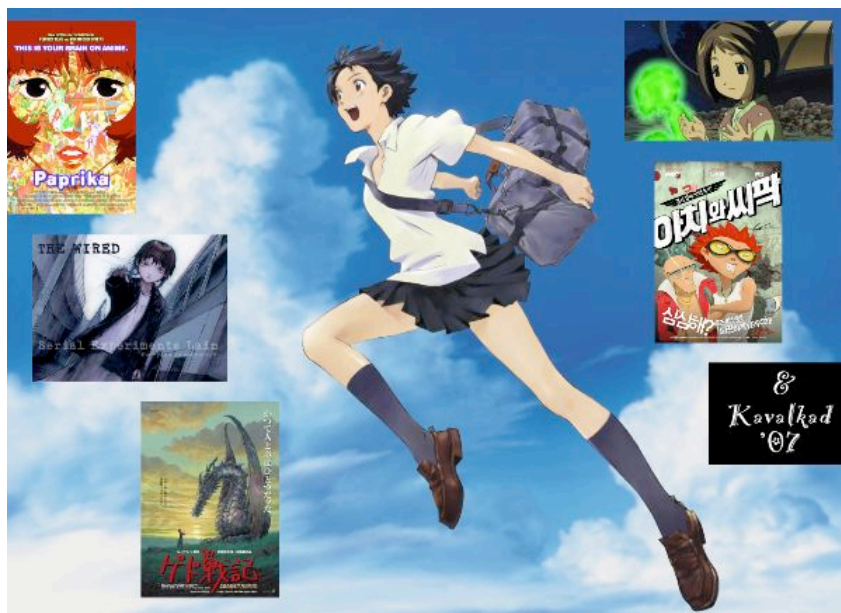
ARKIV ARTIKLAR BIO KONTAKT LÄNKAR VIDEO BLKVVLLAR



Vi fortsätter att sprida asiatisk, tecknad filmkultur även under våren. I samarbete med Folkets Bio Göteborg och Animation i Väst ([här är AiV:s programsida](#)) bjuder vi våra respektive föreningars medlemmar på DVD eller dylikt på biouk två gånger i månaden. Det är även i fortsättningen söndagsmorgnar som gäller, klockan 10.00, i Salong 2 - på Hagabion. Och med originaldubning samt engelsk textning, om inget annat sägs. Förresten, vill du veta mer om filmerna, klicka på filmtitlarna (då får du också veta mer om ev. åldersrekommendation)!

## HÖSTEN 2007

bjuder vi på...



**9/9: PAPIRIKA** ("Papurika", 90 min, 2006, regi: Satoshi KON)

- I Satoshi Kons nya film figurerar psykologen Atsuko CHIBA, hennes rödhåriga alter-ego Paprika samt en manick som låter en stiga in i andras drömmar.

- FÖRFILM: "The Tragedy of P" ("P no Higeki", 25 min, 2003, regi: Akira NISHIMORI). Första avsnittet i filmatiseringen av Rumiko Takahashis "Rumic Theater".

**23/9: TOKIKAKE** ("The Girl Who Leapt through Time" el. "Toki wo kakeru shoujo", 98 min, 2006, regi: Mamoru HOSODA)

- Den rosade historien om 17-åringen Makoto KONNO som en dag upptäcker att hon bokstavligen talat kan hoppa tillbaka i tiden (och rätta till sina misstag). Utsett till 2006 års bästa animationsfilm av Japanska akademien.

- FÖRFILM: "Mt. Head" ("Atama-yama", 10 min, 2002, regi: Koji YAMAMURA).

**14/10: SERIAL EXPERIMENTS LAIN**, ep. 1-7 (175 min, 1998, regi: Ryutaru NAKAMURA)

- En tankeväckande dramaserie om tonåringen Lain IWAKURA och hennes förhållande till omvärlden och till Nätverket - här betitlat "the Wired". Suggestiva stämningar, baserat på Yoshitoshi "Halbane Renmei" ABes koncept och formgivning.

- Ingen förfilm.

**21/10: SERIAL EXPERIMENTS LAIN**, ep. 8-13 (150 min, 1998, regi: Ryutaru NAKAMURA)

- Här fortsätter och avslutas berättelsen om Lains sökande efter mening och identitet.

- Ingen förfilm.

**4/11: TALES FROM EARTHSEA** ("Gedo senki", 104 min, 2006, regi: Gorou MIYAZAKI)

- Gorou MIYAZAKIS debutfilm efter Ursula Le Guins fantasyhistorier. Plus en dos inspiration från Hayao MIYAZAKIS (Gorous far!) mini-manga om "Shunas resa" (från 1983). Denna vackra men något svala episka berättelse från Studio Ghibli blev inte helt oväntat 2006 års stora japanska anime-film.

- FÖRFILM: Studio Ghibli-relaterat...

**18/11: FIGURE 17**, ep. 1-3 ("Fuigyuwa 17 - Tsubasa & Hikaru", 138 min, 2001, regi: Naohito TAKAHASHI)

- Den blyga tioåringen Tsubasa har flyttat med sin far till det fjärran Hokkaido. Och får hjälp med att bryta isen i skolan av utomjordingen Hikaru! Detta är utgångspunkten för en av 2000-talets mest välgjorda anime-serier, där mycket krut läggs på både sympatiska karaktärer och realistiska miljöskildringar. 1.45 minuter långa serieavsnitt...

- Ingen förfilm.

**2/12: AACHI & SSIPAK** (90 min, 2006, regi: JO Beom-Jin)

- 2006 års mest uppmärksammade koreanska animationsfilm är inget för den finkänslige biobesökaren. Men den som uppskattar sedeslös humor, smattrande replikskiften och händelserik intrig har här mycket att hämta.

- FÖRFILM: "The Diary of Tortov Roddle" ("Aru tabbito no Hikki", 16 min, 2003, regi: Kenji KONDO). Denna stillsamma och udda stumfilm (jo!) innehåller all den tystnad som dagens huvudfilm är befriad ifrån.

**16/12: KAVALKAD '07** (2007)

- Inledningsavsnittet från några av årets kanske

bästa anime-serier på japansk TV.

---



### MINIFOLDER!

Du som vill ha allt samlat i fickformat kan [ladda ner en folder](#) med info om visningarna, anime och annat matnyttigt. Den är tvärsidig, i pdf-format och lämplig att skriva ut som en dubbelsidig utskrift. [Så här viker man foldern.](#)

---

### OBS! OBS! OBS! OBS!

Du som tycker det här verkar kul ska veta att så dags på söndagsförmiddagen är Hagabion egentligen inte öppen. Så man får lov att gå in via en sidoingång på baksidan (mot Nordhemsgatan), via trappan som är närmast Järntorget (den norra). 10.00 stänger vi porten, så kom i tid!

*Enklare frukost för självkostnadspris finns att tillgå före visningen.*

### Välkommen!

Per A J Andersson  
Tobias Lind  
Mattias Mattsson

---

(2007-09-18 / [Per A J Andersson](#))