

2012



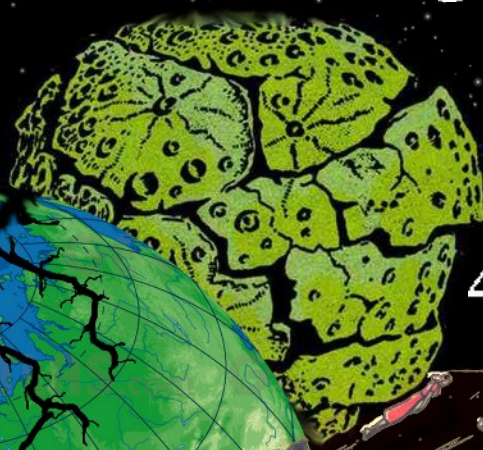
1



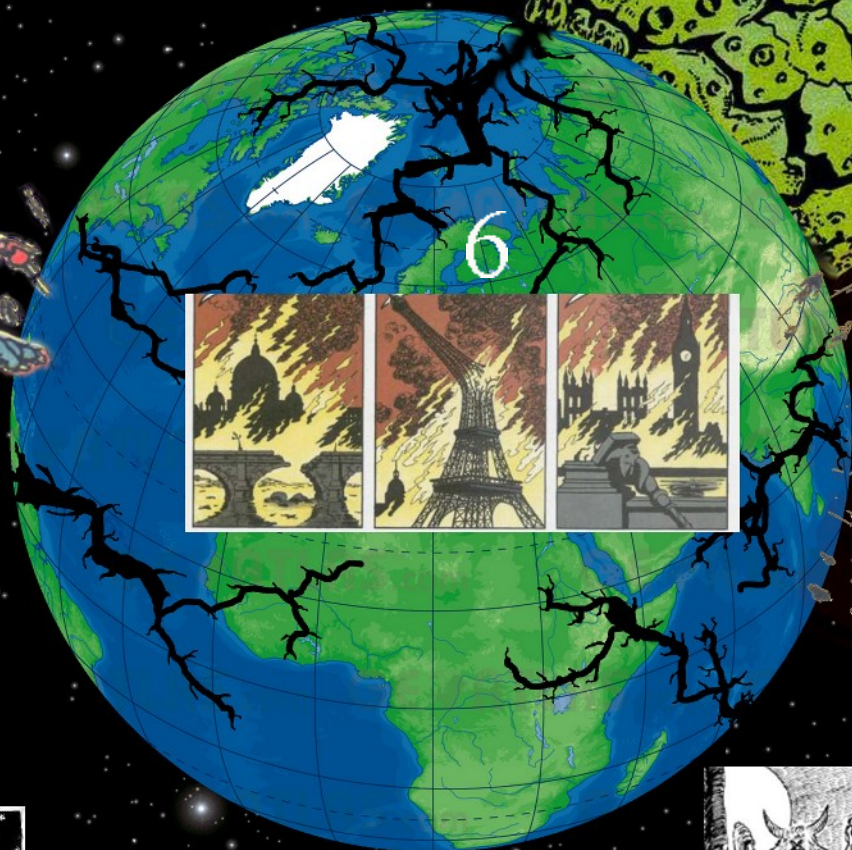
2



3



4



6

5

9

7



10

8



12

13



11





Comiquiz 2012

presenteras av

Stockholmslaget

Tvåtusentolv års Comiquiz går enligt planerna av stapeln den 24 november 2012.

Frågehäftet består av 37 sidor (inklusive omslag) indelat i 15 kategorier. Poängantalet för varje kategori varierar mellan 6 och 30 poäng, och det maximala antalet poäng som går att uppnå på årets Comiquiz är 274 poäng.

Notera gärna att när vi frågar efter en viss tecknare så är det blyertstecknaren vi är ute efter (t.ex. i de fall där det är en annan person som tuschat etc.). I de fall vi frågar efter publiceringsår är det alltid den första publiceringen vi är ute efter, dvs. inte när en serietidning givits ut i albumformat eller samlats i en antologi.

(Vissa bilder har blivit lätt redigerade av design- eller tävlingsmässiga orsaker.)

Vi som arbetat med frågehäftet till årets upplaga av Comiquiz är: Ola Hammarlund, Martin Hassel, Mikael Persson, Patrik Schylström och Håkan Storsæter.

Vi önskar er hjärtligt lycka till!

A. 2012 – Världens sista Comiquiz (26 poäng)

Notera att även omslaget i sig är en kategori. Nu i november 2012 och höstmörkret går tankarna lätt till världens undergång. I serievärlden har den redan inträffat åtskilliga gånger. Här undrar vi *vad* i respektive fall som drabbat jorden.

2 poäng för varje rätt svar.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) _____
_____ | 2) _____
_____ |
| 3) _____
_____ | 4) _____
_____ |
| 5) _____
_____ | 6) _____
_____ |
| 7) _____
_____ | 8) _____
_____ |
| 9) _____
_____ | 10) _____
_____ |
| 11) _____
_____ | 12) _____
_____ |
| 13) _____
_____ | |

B. Not Brand Ugh! (12 poäng)

De nordamerikanska indianerna har länge varit närmast en stapelvara i serievärlden, men även sydamerikanska indianer har lämnat avtryck. Här söker vi namnet på respektive indian.
1 poäng för varje rätt svar.

1) _____ 2) _____ 3) _____

4) _____ 5) _____ 6) _____

7) _____ 8) _____ 9) _____

10) _____ 11) _____ 12) _____

1



2



3



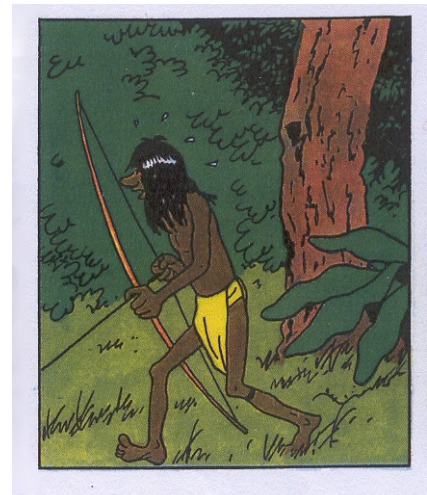
4



5



6



7



8



9



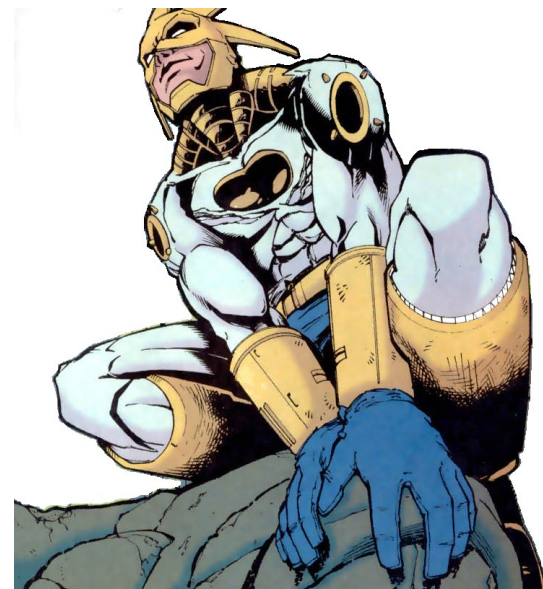
10



11



12



C. Klart för äntr...!? (8 poäng)

Sjörövarna i Asterix brukar ha oturen med sig allt som oftast... Kan ni placera nedanstående bilder i rätt album? 1 poäng för varje rätt svar.

1) _____ 2) _____ 3) _____

4) _____ 5) _____ 6) _____

7) _____ 8) _____

1



2



3

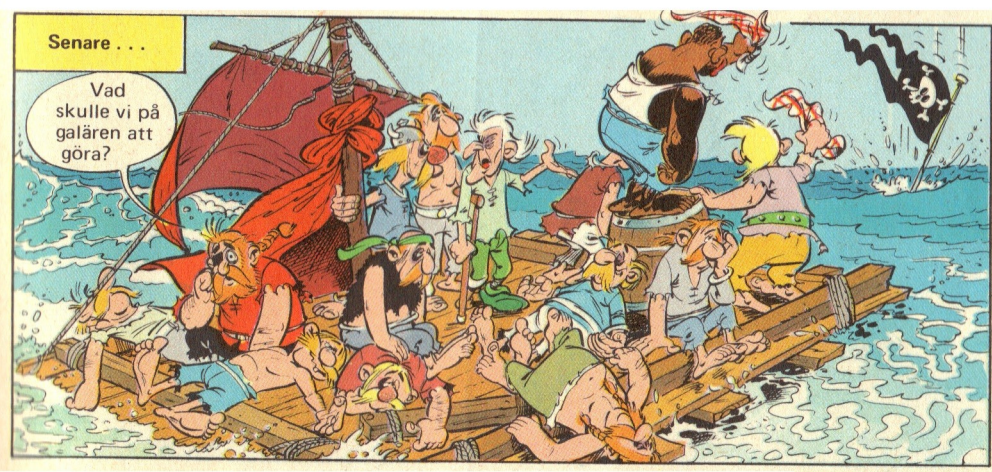


4





*) Gudarna stod på segrarnas sida men Cato på de besegrades.



D. Good Sport! (26 poäng)

Till skillnad från sina skapare och läsare har ett flertal seriefigurer mer eller mindre framgångsrikt försökt sig på idrottskarriärer.

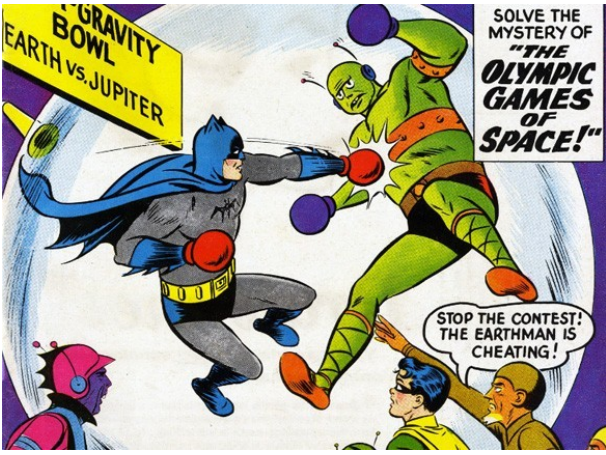
Här vill vi ha identifierade dels respektive seriefigur(er), dels vilken idrott som utövas. 1 poäng för varje rätt svar.

- 1) _____ utövar _____
- 2) _____ utövar _____
- 3) _____ utövar _____
- 4) _____ utövar _____
- 5) _____ utövar _____
- 6) _____ utövar _____
- 7) _____ utövar _____
- 8) _____ utövar _____
- 9) _____ utövar _____
- 10) _____ utövar _____
- 11) _____ utövar _____
- 12) _____ utövar _____

Bonusfråga.

Vad är gemensamt för dessa exempel? (2 poäng)

1



2



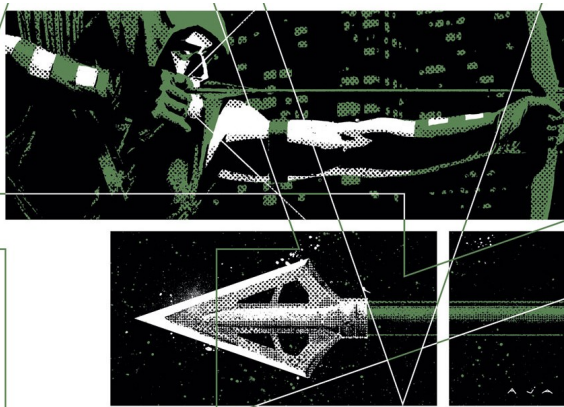
3



4



5



6





E. Sch... (16 poäng)

Serier är ju ett visuellt medium, och genom historien har mängder av tecknare utnyttjat mediet för stumma pantomimserier mer eller mindre helt utan texter. Här följer ett antal exempel.

(Vem har tecknat? 1p. för varje rätt svar)

1) _____ 2) _____ 3) _____

4) _____ 5) _____ 6) _____

7) _____ 8) _____ 9) _____

10) _____ 11) _____ 12) _____

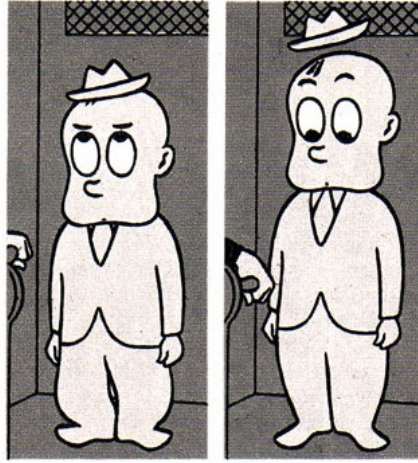
13) _____ 14) _____ 15) _____

16) _____

1



2



3



4



5

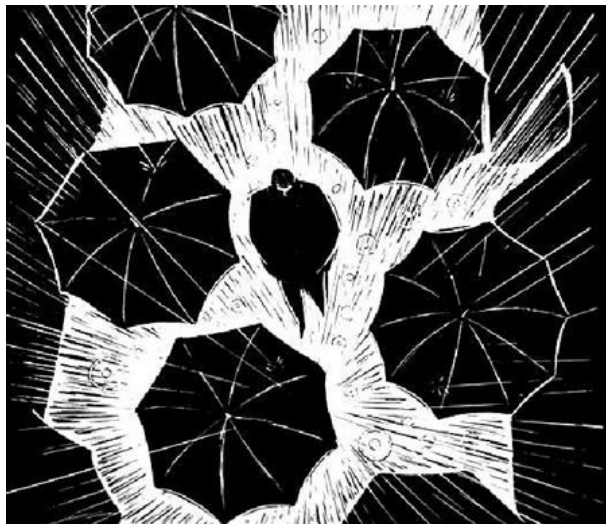


6



8

7



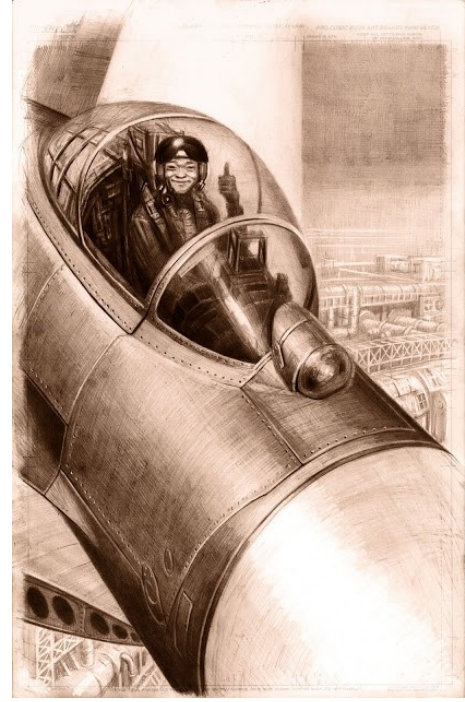
9



10

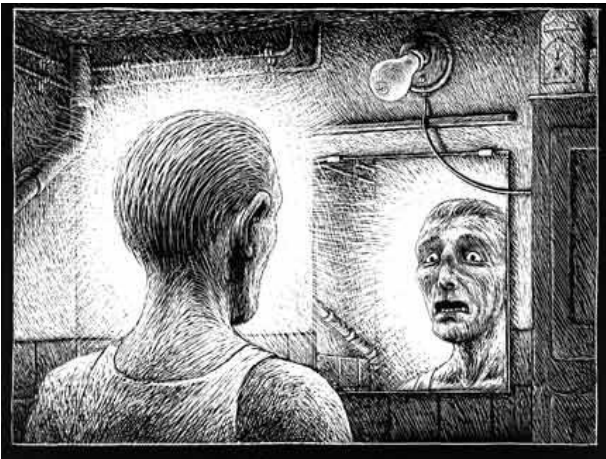


11



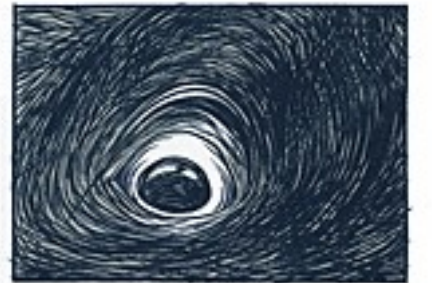
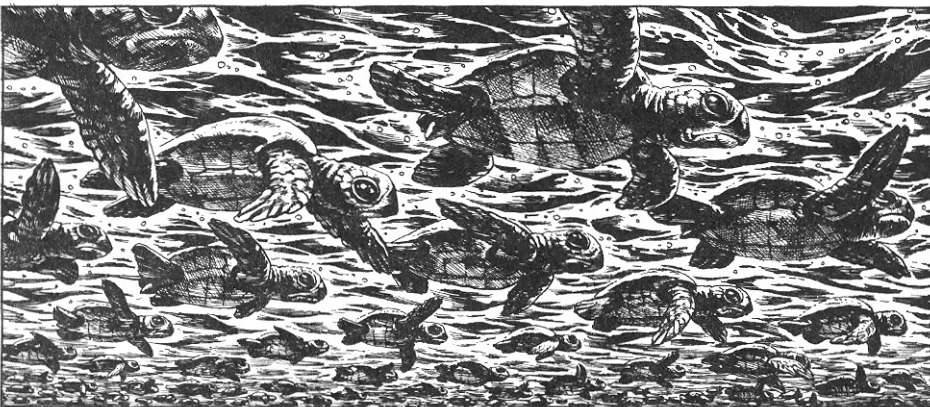
13

12

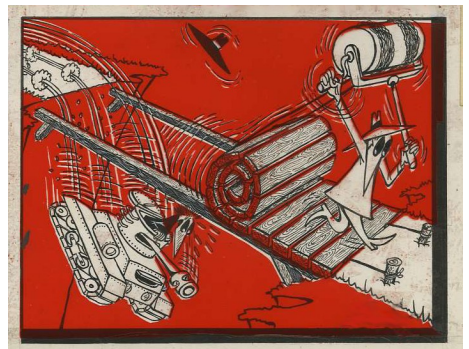


15

14



16



F. Vad har precis hänt? (24 poäng)

Nedan presenteras 12 mer eller mindre stora serieögonblick, både för läsare över hela världen och för de inblandade karaktärerna. En bild säger mer än tusen ord, sägs det. Vår förhoppning är dock att det inte skall krävas riktigt så många ord för att beskriva vad som precis har hänt på bilden (eller ett ytterst litet fåtal bilder) som leder upp till de bilder vi visar nedan. Svarsformulär för anteckningar finns sist i kategorin. Varje rätt svar ger 2 poäng.





Svarsformulär – Vad har precis hänt:

Sida 1.

1)	2)	3)
4)	5)	
6)		

Sida 2.

7)	8)	
9)	10)	11)
12)		

G. The Strindberg Connection (18 poäng)

100-årsjubileet för Strindbergs död har firats med pompa och ståt under hela året, men Strindberg verkade ju inte i ett vakuum, utan umgicks med och inspirerades av mängder av europeiska kulturpersonligheter under sin samtid. Här följer ett antal exempel.

(1 poäng för varje identifierad tecknare, 1 poäng för varje identifierad historisk personlighet.)

1) _____

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

2) _____

e) _____

f) _____

g) _____

h) _____

3) _____

i) _____

4) _____

j) _____

k) _____

l) _____

5) _____

m) _____

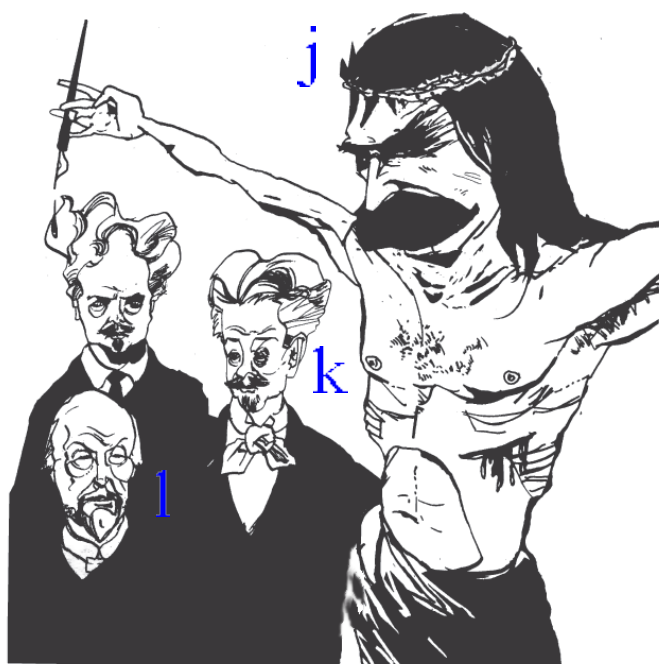
1



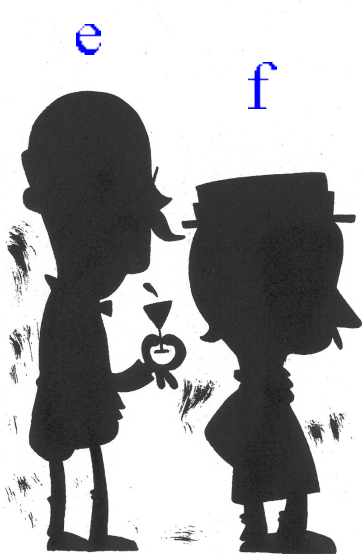
3



4



2



5



H. Grafologi (12 poäng)

I amerikanska serier har man ofta särskilda textare. Ibland blir de riktiga stjärnor, men oftast är de bortglömda slitvargar, så här vill vi ta tillfället i akt att hylla dessa hantverkare.

Kan ni a) namnge textarna bakom pratbubblorna nedan och b) säga vilken serie de kommer från?
1 poäng för varje rätt svar.

1) a. _____ 2) a. _____

b. _____ b. _____

3) a. _____ 4) a. _____

b. _____ b. _____

5) a. _____ 6) a. _____

b. _____ b. _____

Grafologi

I'M AFRAID SO, PROFESSOR.
IT LOOKS LIKE MAN AND
WOMAN HAVE BEEN EXPELLED
FROM EDEN YET *AGAIN...*
ONLY *THIS* TIME, AS FAR
AS *I'M* CONCERNED,
PARADISE CAN
STAY LOST!

THAT SO? AN' HOW MUCH
"DIGNITY AN' RESPECT"
D'YOU THINK *I* DESERVE,
eh? I GOTTA GREAT
POWER, Y'KNOW?

I CAN *RESHAPE* ANY
FACE, ANY BODY--
EXCEPT MY *OWN!*

AN *ANIMAL*...
DROPPING A
GUARD WITH HIS
OWN GUN!

HIS LATEST CLAIM
IS THAT HE'S
POSSESSED
BY *BARON GHEDE*,
THE VOODOO
LOA.

HEAD FOR MISSOURI, FRANK! WHEN
TEENAGE GREENHORNS START LICKIN'
US, IT'S TIME TO *RETIRE!*

WHY IS IT THAT *EVERYONE*
ALWAYS SEEMS TO BE RIGHT
EXCEPT *ME?*

THE SAGE IS ESPECIALLY
ALWAYS RIGHT! I WONDER WHAT
HE WOULD SAY...

I. Vem äter vem? (28 poäng)

Seriefigurer är inte alltid så positiva förebilder vad gäller diet, och vid mer än ett tillfälle har det gått snett då man har fått smak på knastrigt raster och levrat bläck.

Här följer några exempel där man fatalt missförstått frågeställningen "Är människan god?".

Här vill vi ha identifierade dels de mystiska ätarna, dels de mystiska maträtterna.

1 poäng för varje rätt svar.

- 1) _____ äter _____
- 2) _____ äter _____
- 3) _____ äter _____
- 4) _____ äter _____
- 5) _____ äter _____
- 6) _____ äter _____
- 7) _____ äter _____
- 8) _____ äter _____
- 9) _____ äter _____
- 10) _____ äter _____
- 11) _____ äter _____
- 12) _____ äter _____
- 13) _____ äter _____
- 14) _____ äter _____

1



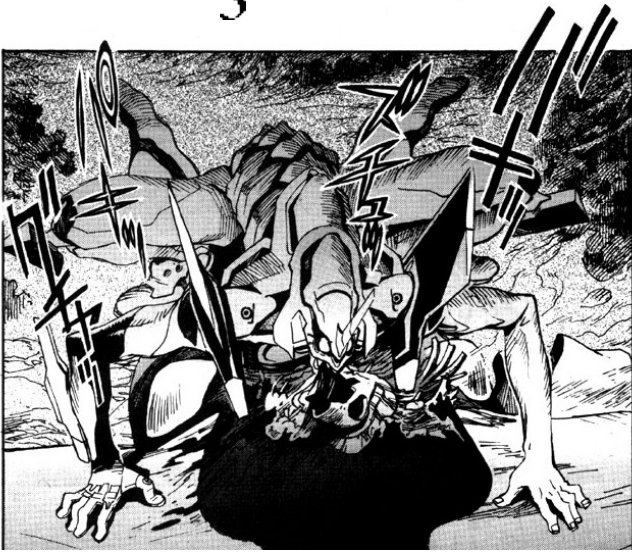
2



4



3



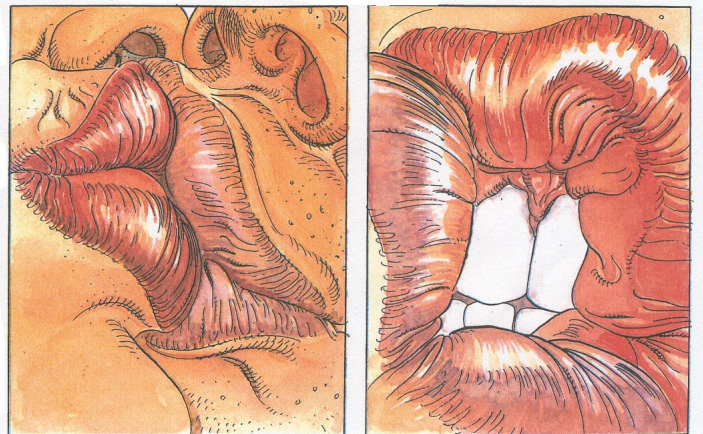
5

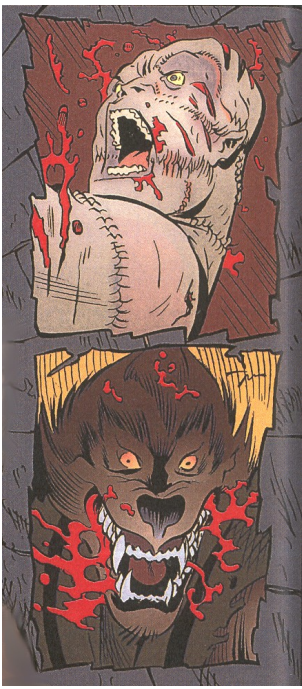


6



7





8



9

10



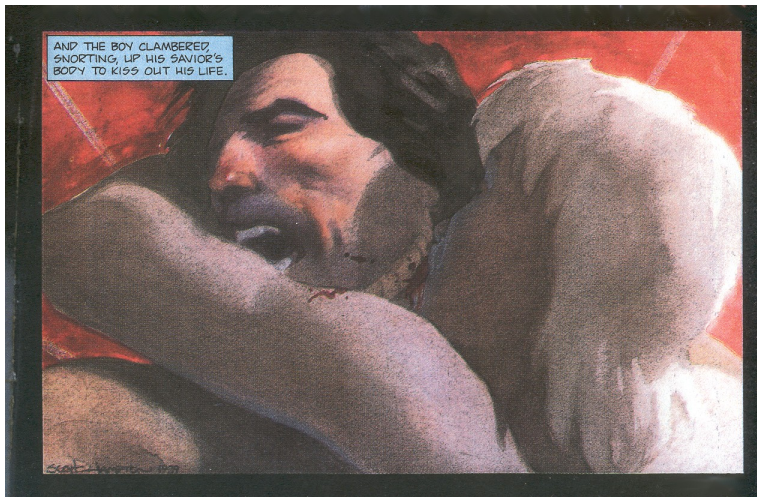
12



11



13



14



J. Logo Loco (27 poäng)

Genom historien har utformandet av en säljande logotyp varit en viktig del i marknadsföringen av seriemediet, och en möjlighet att nå ut i bruset. Här följer ett antal exempel från hela världen.

(Vilken logotyp kommer tecknet ifrån? ½ p. för varje rätt svar)

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 1) _____ | 2) _____ | 3) _____ |
| 4) _____ | 5) _____ | 6) _____ |
| 7) _____ | 8) _____ | 9) _____ |
| 10) _____ | 11) _____ | 12) _____ |
| 13) _____ | 14) _____ | 15) _____ |
| 16) _____ | 17) _____ | 18) _____ |
| 19) _____ | 20) _____ | 21) _____ |
| 22) _____ | 23) _____ | 24) _____ |
| 25) _____ | 26) _____ | 27) _____ |
| 28) _____ | 29) _____ | 30) _____ |
| 31) _____ | 32) _____ | 33) _____ |
| 34) _____ | 35) _____ | 36) _____ |
| 37) _____ | 38) _____ | 39) _____ |
| 40) _____ | 41) _____ | 42) _____ |
| 43) _____ | 44) _____ | 45) _____ |
| 46) _____ | 47) _____ | 48) _____ |
| 49) _____ | 50) _____ | 51) _____ |
| 52) _____ | 53) _____ | 54) _____ |



K. Pixeled panels (30 poäng)

Serietecknare har genom historien tagit till sig nya tekniker för att sprida sina alster, och Internet är inget undantag då webbserien är över två decennier redan vid det här laget. I den här avdelningen söker vi först och främst namnet på webbserien, därefter svaren på frågorna relaterade till dess historia.

(2p. för varje rätt serie. 1p. för rätt svar på varje delfråga.)

1.

a.

b.

c.

d.

2.

a.

b.

c.

d.

3.

a.

b.

c.

d.

4.

a.

b.

c.

d.

5.

a.

b.

c.

d.

1. En äventyrslysten kvinna möter en officer ur Janitsjarernas armé.

- a. Denne man är en mästare på att blanda något väldigt speciellt, vad?
- b. Vad heter de två huvudpersonerna?
- c. Zakul har något dessa två vill ha, vad?
- d. Vad får den ena personen när de går separata vägar?

2. En pojkes sommarlov tar en mystisk vändning uppe på hans farmors vind.

- a. Vad heter han?
- b. Vad vill hans pappa att han skall ägna sig åt på lovet?
- c. Vem klipper snöret?
- d. Han träffar en kvinna som samlar på ...vadå?

3. Det föräldralösa underbarnet flyttar in till den hyperbyråkratiska storstaden.

- a. Vid ankomsten förlorar hon något, vad?
- b. Något som tjuven skulle ha anmält till vilken institution?
- c. Hennes artificiella lemmar drivs av vad?
- d. Vem är Amon Harthrows dotter?

4. Ödleincest på havets botten.

- a. När såg pappan den första ödlemannen?
- b. Vad heter kungens dotter?
- c. Var kommer bubblorna ifrån?
- d. Vad är den Stora Osynliga?

5. Naken vilse tjej i djungeln.

- a. Hur försvann hennes farfar?
- b. Vad skall Kejsaren välja mellan?
- c. Vad lever det lesbiska paret av?
- d. Vad är det gamla lösenordet?

L. Abstrakta extrakt (11 poäng)

Den absoluta majoriteten av serier är huvudsakligen tecknade på figurativt (föreställande) vis, men det är inte den enda konstnärliga möjligheten som står till förfogande, och vid flertalet tillfällen har man av olika anledningar tagit utflykter till olika abstrakta uttryckssätt istället.

Här söker vi för varje exempel respektive tecknare. 1 poäng för varje rätt svar.

1) _____ 2) _____ 3) _____

4) _____ 5) _____ 6) _____

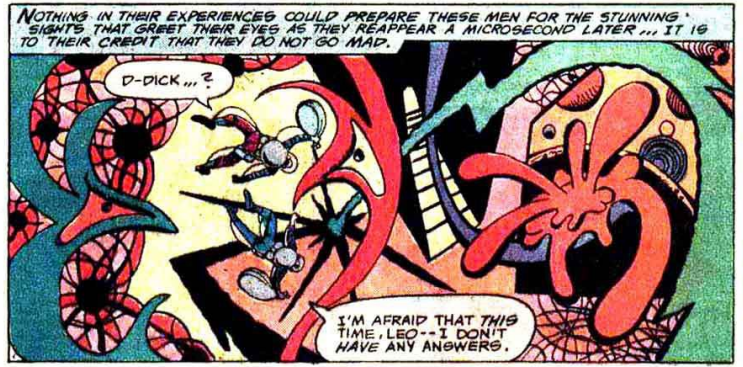
7) _____ 8) _____ 9) _____

10) _____ 11) _____

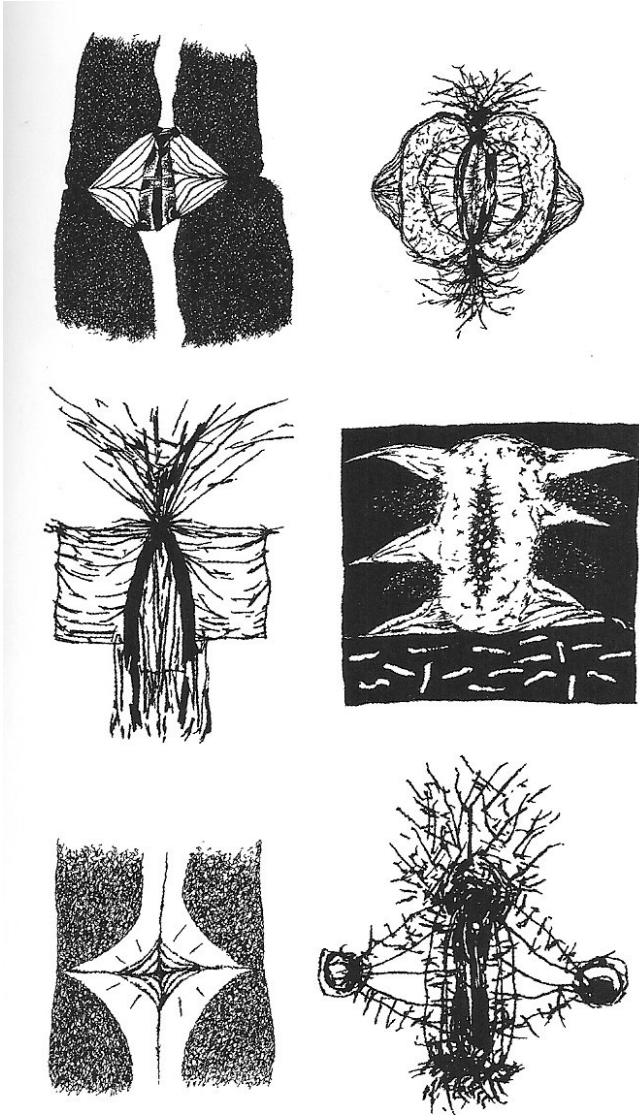
1



2



3



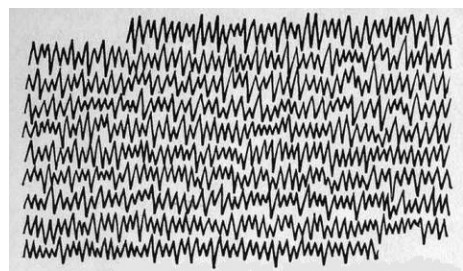
4



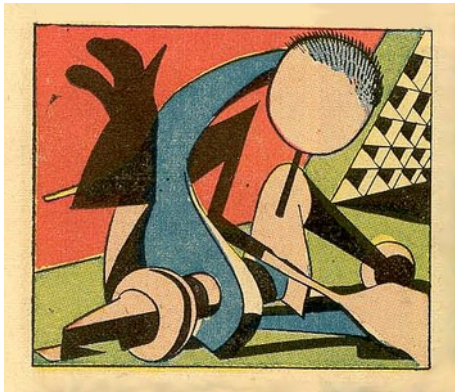
5



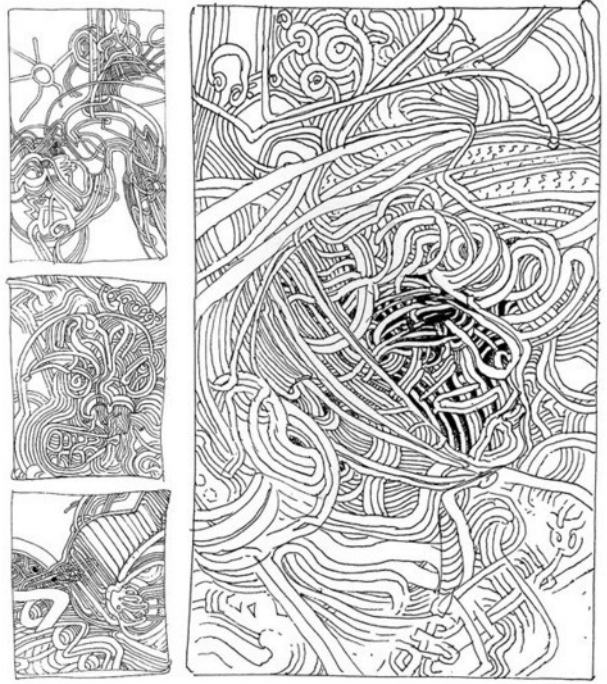
6



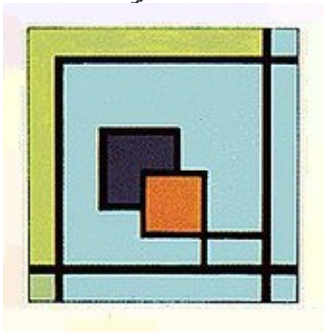
7



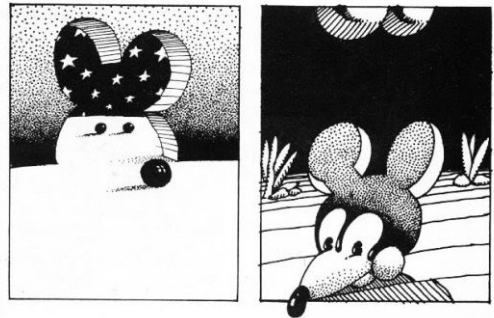
8



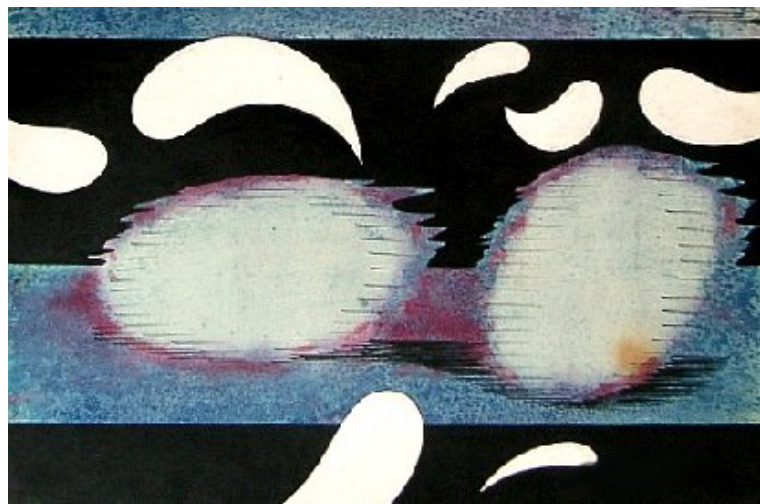
9



10



11



M. We'll House You (8 poäng)

För förlagen har logotypen blivit en viktig grafisk beståndsdel i marknadsföringen. Här följer utsnitt från fyra olika skandinaviska förlag, vars respektive logotyp designats av en serietecknare.

1 poäng för varje rätt förlag, respektive tecknare.

1) a) _____

b) _____

3) a) _____

b) _____

2) a) _____

b) _____

4) a) _____

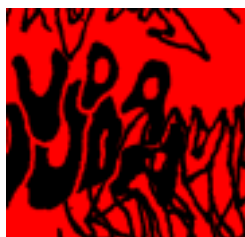
b) _____



2



3



4

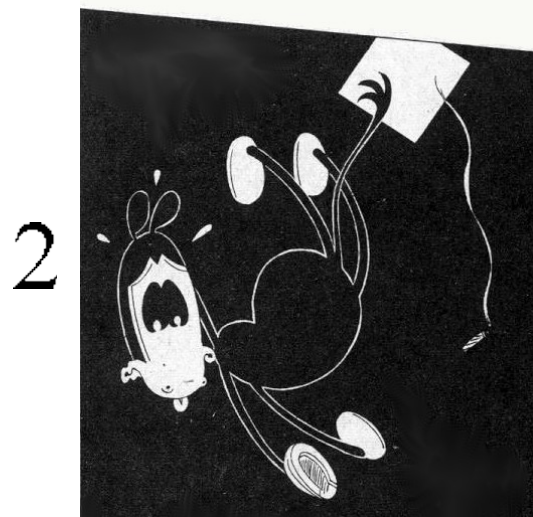


N. Gott och blandat (20 poäng)

Living in a box (8 poäng)

Här följer ett antal seriefigurer, där vi söker den gemensamma nämnaren.

(1 poäng per rätt seriefigur, 3 poäng för rätt gemensam nämnare.)



1) _____

2) _____

3) _____

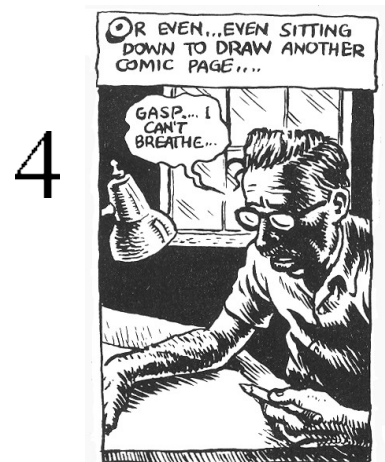
4) _____

Gemensam nämnare: _____

The usual suspects (7 poäng)

Här följer ett antal självporträtt av serieskapare, där vi även här söker den gemensamma nämnaren för de porträtterade (bortsett sådant som kön och yrke).

(1 poäng per rätt serieskapare, 3 poäng för rätt gemensam nämnare.)



1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

Gemensam nämnare: _____

Hemmets lugna vrå (5 poäng)

1. Vad heter denna kanin?... (1p.)
2. ...och vad är hans postadress?... (2p.)
3. ...och telefonnummer?... (2p.)



1) _____

2) _____

3) _____

O. What's wrong with this picture? (6 poäng)

Seriefigurer kan vara mäterliga skapelser av ikonisk design, direkt igenkännliga över hela världen, över generations- och nationsgränser, eller inte... Här följer ett gäng seriefigurer att identifiera.

(Vilka är seriefigurena? 1p. för varje rätt svar)

1) _____ 2) _____ 3) _____

4) _____ 5) _____ 6) _____

1



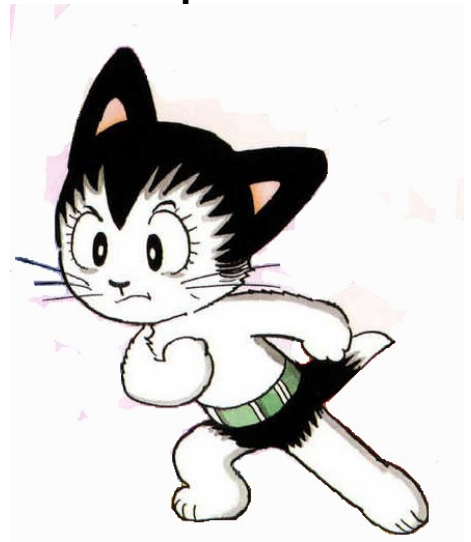
2



3



4



6

5

